

抗战思想文化研究

□ 东港市委党校高级讲师 李福业

摘要 本文针对抗战思想在执政理念、协商战略、文化宣传方面的各种表现,深入分析这些抗战思想对于当时中国所产生的深远影响,为客观、正确地认识抗战思想的文化价值及对今后中国文化所产生的深远影响奠定基础。

关键词 抗战时期 毛泽东思想 民族精神 文化研究

中图分类号 G271 文献标识码 A 收稿日期 2014-12-27

20世纪发生的抗日战争,是中国人民抗击外来侵略,全面打退侵略者的狼子野心的重要历史事件。中国人民能够赢得这场反侵略、反法西斯战争的全面胜利,与一系列抗战时期的思想观念有着密切的关系。这些抗战思想影响着中国政治、经济、文化发展的方方面面,研究分析抗战思想具有深远意义。

一、抗战时期执政思想

执政理念对抗战时期来说,是所有军民战斗生产行为的先导,是指导一切战事的根本原则,直接决定了我国抗战命运发展方向。

1.为人民服务。(1)人民权利主体观。我国在毛泽东为代表的共产党领导下,在抗战时期内忧外患的战争时期,将“全心全意为人民服务”、“人民当家做主”执政理念逐步完善,并得到了方方面面的实践。正是抗战时期,这一执政思想对于为人民谋利益的行政观产生了重要的影响^[66]。(2)人民利益至上观。全心全意为人民服务的执政理念,本质上就是树立人民为主的权利观,也就是权力是人民给的,必须要坚持民主执政。在抗日民主执政中,坚持执政任务、政策必须要与群众需求相互适合,必须是密切联系群众的,不脱离群众,从维护群众最现实的利益,实现人民最关心的要求出发^[67]。(3)为人民服务执政观。在坚持走群众路线中,应当扩大群众参与,用群众满意来检验政策有效性,提高执政的正确性与科学性,促进民主执政绩效的提升。党的生命线就是人民利益至上,团结一切抗日的人民,从符合各界的人民利益角度,制定各项政策。全心全意为人民服务也就是要求增加人民的物质福利。毛泽东在民主执政中用一系列的民主执政实践,赢得了群众支持,并形成了可靠的群众拥护的源泉。

2.人民当家做主。民主执政并不是纸上谈兵,而是需要一系列民主制度作为保障的,用普选制、三三制等构建了民主参政议政的有效平台,让民主成为抗日战争胜利的保证^[68]。(1)民主普选制度。毛泽东将选举作为民主的起点,凡是十八岁以上的支持抗日的中国人,无论民族、党派、信仰等要求,都可以参加民主普选,从而增加边区抗日政权的管理参与度。这个制度的执行,不仅仅激发了人民参政的热情,获得了更广泛的群众的支持,另一方面也体现了对于支持抗日的人群的平等待遇^[69]。(2)参政民主制。边区参议会开展民主参议会制度,各级权力机关制定策略方针与政策,不同阶级阶层的人民代表参议员可以参与讨论,参议会会议上发扬民主,推行民主集中制,一方面可以集中处理国事,另一方面也可以提供抗战时期人民参政平台^[70]。(3)三三制。实施“三三制”,也就是共产党员、各派、各界各占三分之一,也就是说党和非党人员在政府工作中都有同等的权利和义务。这些选举议政的制度,也为建国后人民代表大会制度,提供了充分的实践基础^[71]。

二、抗战时期民主协商思想

1.团结一切力量,共同抗击外敌。毛泽东分析了当时抗战时期的

国内形势,认为当前必须要发动、团结与组织中国一切革命力量共同参与抗日。抗日战争爆发后,国共合作为主的抗日民族统一战线逐步形成了,重视协商合作、实行民主合作,团结一切力量,始终贯穿在抗击外敌的共同目标中。毛泽东指出要学会打开大门,善于同别人商量问题,就是协商思想的最佳体现^[67]。在抗日根据地,协商民主不仅仅是口头宣言,更是制度实践,“三三制”的推行,就是强调民主协商的最佳实践,这也从实际成效上最大限度地调动了抗日热情。

2.强调民主协商,调动抗日热情。民主协商思想的提出,也是毛泽东总结了中国历史革命的教训,在抗战时期提出唯一可行的道路途径。国共第一次协商是在大革命时期,后期的右倾投降主义,直接导致了革命走向失败。土地革命时期,“左”倾错误一味地排斥中间势力,“关门主义”直接导致了自我孤立^[64]。革命教训告诫,必须从当前国情战情需要出发,联合一切力量协商,同时也注重独立自主原则,争取早日赢得抗战胜利。

3.以史为鉴,争取早日胜利。历史经验告诉我们,民主就是协商的基础。抗战是人民的战争,是全面持久的人民战争。因此,必须发动人民群众,让更多人民参与到其中,扩大参与面、调动抗战激情,从而保障人民战争的胜利。协商民主思想就是实行社会主义协商民主,就是用“共商”、“商议”、“民主合作”、“民主协商”、“协商合作”来表达民主协商思想,从而提出抗日民族统一战线、多党合作等思想,对于当时战事发展具有重要的影响,并具有重要的现实意义^[72]。

即使从当下角度来看,民主协商思想仍然具有现实指导意义,特别是根据时代要求发展协商民主,满足人民群众日益增长的政治参与需求,保障民主权利,为人民群众参与民主协商提供载体平台,坚持协商主导性与尊重性相结合的原则,进一步适应各个阶段发展的需要。

三、抗战时期文化思想

文化思想中的思想政治教育,也十分具有中国特色。所有的文化思想,都不是刻板的,而是在人民群众需要的文艺中,将马克思主义的普遍真理与国内革命实践有机地结合起来,用政治思想教育成果,更好地发动群众,指导当时的民主革命的实践,将团结一心、抗击外敌的斗争与中国革命斗争结合起来认识,教育广大的军民,将中国的新民主革命引向更深入、更彻底、更先进的道路上去^[71]。

1.弘扬民主主旋律。抗战时期的文化思想,首要的就是民族精神、民主协商、共同救国的主旋律宣传。通过文化宣传的示范效应,将一些抗战过程中的先进事例,更广泛、更直接地直观展示给群众。通过文化宣传,让抗战思想更加易于被群众接受,容易在群众之中起到示范作用,军民一心斗志昂扬,全国人民空前团结,民族精神全面焕发。抗战时期的文化建设,为最终战胜日本帝国主义,提供了源源不断的精力力量和文化支持^[79]。

2.符合群众需求。抗战属于全面持久的人民战争,文化思想必须

伟人孙中山“中国梦”思想的时代特征考析

□ 贵州六盘水师范学院历史系 姚玉平

摘要 革命先驱孙中山在20世纪初最先提出“振兴中华”复兴民族大业之语,旋即成为引领中国前进的航标。在追寻“中国梦”的同时,孙中山通过革命斗争,提出“三民主义”伟大构想,成为近代引领中华民族复兴第一人。

关键词 孙中山 中国梦 三民主义 历史意义

中图分类号 G271 文献标识码 A 收稿日期 2014-11-24

“中国梦”的内涵是中国“国富、族兴、民强”,是对重现中国盛世的一种理想追求,也是以现代文明发展标准衡量的富国之梦。在近代,最先提出“中国梦”主体思想者是20世纪中国革命先驱孙中山,在国难当头,中华民族面临多重压迫、危机四伏的时刻,是他前瞻性地提出“振兴中华”的口号,给处于民族危亡十字街头的中华民族以警醒,指引民族前进方向^[1]。孙中山的“中国梦”,开启了中华民族百年奋斗历程,无数国人为了实现这一理想在前进道路上进行了艰苦卓绝的斗争。在向“中国梦”目标迈进的同时,作出了巨大努力和牺牲。孙中山先生高瞻远瞩、身体力行,为实现民族振兴伟业,毕生努力实践属于全民族的中国梦想。

一、孙中山的“中国梦”所体现的核心价值

“中国梦”就是恢复中华民族的历史荣耀,这也是孙中山创立兴中会并为之奋斗一生的最终理想,也是近代“中国梦”开始实施的起点。孙中山的“中国梦”在不同历史时期都有特定的意义和侧重,在他年轻时所经历的洋务运动期间,“振兴中华”的目标重点是推翻腐朽满清统治,恢复汉人政权,而到了辛亥革命时期,“振兴中华”的目标已经从激进转到务实,开始有重点、有步骤地复兴中华民族大业。辛亥革命成功后,孙中山更加坚信其为之奋斗的人生目标。他曾慷慨激

昂地演说:“如今世界各国,以美英最为富足,以法国最为文明进步。其他国家与之相比没有超越。而中国之文明,已著于五千年前,此为西人所未及,但中间倾向于保守,故让西人独步。然近今十年思想之变迁,有异常之速度,以此速度推之,十年二十年之后,不难举西人之文明而尽有之,即或胜之焉,亦非不可能之事也。”^[2]孙中山在对比西方自由民主同时,也发现西方国家并非整体富足,国内资本家与平民呈现贫富两极分化现象。孙中山在谈到这些社会现实问题的时候,已经对中华民族复兴之路有了清醒的认识,那就是参照西方发达国家崛起经营,走中国特色的复兴之路。这种既学习西方文明,又克服社会发展弊端的思想以前少有人提及。孙中山的“中国梦”思想,是中国近代最早对中国社会构成和民族复兴框架的具体构成,并因此衍生出“三民主义”学说,使孙中山的“中国梦”从民族主义、民权主义、民生主义三个方面体现中国梦的核心价值。

民族主义是孙中山中国梦的基础,是要通过革命与国内反动势力和国外侵略势力进行斗争。为先前获得民族独立基础,1894年,孙中山曾上书李鸿章陈情时政弊端,在他力求改革被拒后开始流亡海外。他在美国檀香山创立兴中会时,第一次提出“驱除鞑虏、恢复中华、创立民国”的主张。随后他旅居海外十六年,积极宣传革命,在

立足于人民的实际情况,从人民群众的实际需要和愿望出发,用一系列文艺作品来全面满足人们的精神需求。从这个观点出发,毛泽东针对当时抗战边区的人民群众文化水平低的情况,从当前战争需求等角度出发,主要提出了消灭文盲和普及马克思主义先进知识文化思想,以期边提高军民的文化素质,边提高政治思想素质,从而为当时抗战战事更好地服务^[3]。同时,由于当时一系列文化思想,针对边区人民文化实际需求,推出了许多普及的文艺作品,更在亲民作品的内涵上大做文章,让普及作品内涵更加提升,从而一定程度实现了文化建设的大众化^[4]。

3.重视发挥知识分子力量。抗战文化思想不仅在军民思想统一上发挥了重要作用,更在团结一切阶级中,展现了重要作用。毛泽东多次指出建立新中国的伟大斗争里,只有善于吸收知识分子,才能发展革命的统一战线,并发展革命的文化运动。抗战时期,党必须迫切争取知识分子。然而,知识分子在情感上同工农大众有一定的隔阂,只有通过文化宣传、教育感化、实践引导,才能融入无产阶级的思想,充分发挥统一战线的作用。同时,由于知识分子文化水平高,自身能力强,能够将无产阶级革命思想,转换为更多、更有用的文化思想作品,传播发挥出去,从而获得更广泛、更深入的宣传和引导。重视知识分子,也就是更好发挥文艺工作者的作用,更好地服务于抗战这个时代主旋律^[5]。

4.政治思想教育。文化思想并不同于以上两个思想,但是解决了人民群众的思想问题,也就是在当时复杂多变的国内形势下,统一了

态度问题、立场问题、工作问题等等,并且全面统一到打倒敌人,赢得最终胜利的目标上去,同时,抗战文化思想也生动有效地进行了政治思想的教育,宣传了马克思主义,为无产阶级革命奠定了扎实基础,为全面赢得我国民族解放和新中国革命胜利奠定了基础。

以毛泽东为核心的中国共产党,在抗战时期的执政理念、民主理念、文化思想,不仅是我国在抗战军事、政治、经济和文化各个方面打击日本帝国主义的有力保障,更对民主执政进行了探索和实践,为新时期党的民主执政奠定了理论基石。人民执政思想,增加人民的物质福利。毛泽东在民主执政中用一系列的民主执政实践,赢得了群众支持,并形成了可靠的群众拥护的源泉。民主协商思想,满足人民群众日益增长的政治参与需要,为人民群众参与民主协商提供载体平台;坚持协商主导性与尊重性相结合的原则,适应各个阶段发展的需求。抗战文化思想,不仅统一了态度问题、立场问题、工作问题等,也宣传了马克思主义,为无产阶级革命奠定了扎实基础,为全面赢得我国民族解放和新中国革命胜利奠定了基础^[6]。

参考文献

- [1]王磊.抗战时期大学内迁与高等教育的布局调整[J].云南师范大学学报,2010(4).
- [2]苏艳春.毛泽东的文化功能观及对当代文化建设的启示[D].华东师范大学,2013.
- [3]刘康.在文化“三自”视角下对毛泽东文化思想的研究[D].河南工业大学,2013.
- [4]彭灵霞.抗日战争时期毛泽东文化思想研究[D].西南大学,2013.
- [5]杜丽娟.新民主主义革命时期毛泽东文化哲学思想研究[D].辽宁师范大学,2013.
- [6]李苗.毛泽东文化思想对当前文化建设的启示[D].东北大学,2008.
- [7]张有平.毛泽东文化思想研究(1919-1949)[D].山东师范大学,2010.
- [8]连海飞.新民主主义时期毛泽东文化思想研究[D].河北大学,2010.
- [9]程艳敏.对毛泽东文化思想的探讨[D].东北林业大学,2005.
- [10]梁海鹏.毛泽东的文化思想及其当代意义[D].西华大学,2013.